

**Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова
Географический факультет**

«Утверждено»

академик РАН _____ Н.С.Касимов
«_____» _____ 20__ г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины
«Историческое и этнокультурное ландшафтоведение»

по направлению подготовки 021000 «География» уровня подготовки высшего профессионального образования «интегрированный магистр» с присвоением квалификации (степени) «магистр»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- общие и специальные знания об антропогенном ландшафтогенезе, свойствах, структуре и картографировании культурных и культурно-исторических ландшафтов разных рангов, выработка методических и практических навыков анализа факторов их становления и развития.

Задачами освоения дисциплины служат

Ознакомление с:

- понятийно-терминологическим аппаратом исторического и этнокультурного ландшафтоведения;
- основными этапами становления и развития исторического и этнокультурного ландшафтоведения;
- основными представлениями отечественных и зарубежных ученых об антропогенном и культурном ландшафтах;
- факторами формирования и развития культурных и культурно-исторических ландшафтов;
- научном и прикладном значении исторического и этнокультурного ландшафтоведения.

Обучение:

- методам полевых и камеральных исследований исторического и этнокультурного ландшафтоведения;
- методам и принципам ландшафтно-исторического картографирования и создания ландшафтно-исторических ГИС;
- анализу различных свойств культурных ландшафтов конкретных регионов.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к блоку профильных профессиональных дисциплин вариативной части основной образовательной программы высшего профессионального образования по направлению «География», профиль "Физическая география и ландшафтоведение".

Дисциплина изучается на 1 курсе уровня подготовки высшего профессионального образования «интегрированный магистр» с присвоением квалификации (степени) «магистр» в 1 семестре.

Изучению данной дисциплины предшествуют дисциплины «Введение в специальность», «Ландшафтное картографирование», «Функционирование, динамика и эволюция ландшафтов», «Природно-антропогенные ландшафты» и «Ландшафтное планирование и инженерная география», а также «Общегеографические практики» и «Учебная профильная» и «Производственная» практики необходимые для усвоения представлений об антропогенном ландшафтогенезе, объектов исторического и этнокультурного ландшафтоведения, методов исследования культурных и культурно-исторических ландшафтов.

Освоение дисциплины необходимо в качестве предшествующей для таких дисциплин, как «Экологическое проектирование и экспертиза», «Экологический менеджмент», «Районная планировка и территориальное управление».

Большинство современных ландшафтов Земли в той или иной степени трансформированы его хозяйственной деятельностью. Их структура, особенности функционирования и динамики определяются во многом определяются антропогенными факторами. Многие из них являются носителями исторического и культурного прошлого или современной разнообразной деятельности человека. Культурные и культурно-исторические ландшафты все в большей степени привлекают внимание современных исследований. Учение о культурных и культурно-исторических ландшафтах становится необходимой частью решения как теоретических вопросов современной географической

науки, так и решения многочисленных проблем, связанных с оптимизацией природопользования, рациональной организации территории и ландшафтной планировкой, охраной окружающей среды и сохранением богатейшего природно-исторического и культурного наследия..

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владение методами использования исторической, археологической, культурологической, этнографической информации при решении профессиональных задач изучения, оценки, проектирования, прогнозирования состояния ландшафтов (М-СПК-2);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- историю формирования представлений в отечественной и зарубежных школах об антропогенном и культурном ландшафтах,
- особенности антропогенного ландшафтогенеза, свойства и структуру объектов исторического и этнокультурного ландшафтоведения,
- современные теоретические основы и принципы этнокультурного анализа территорий,
- ландшафтно-исторических ретрореконструкций и ландшафтно-исторического картографирования.

Уметь:

- выявлять факторы формирования и развития культурных и культурно-исторических ландшафтов,
- анализировать особенности территориального размещения и организации культурных и культурно-исторических ландшафтов конкретных регионов,
- определять объекты и масштабы ландшафтно-исторического картографирования,
- анализировать разнообразные материалы историко-ландшафтных и этнокультурных исследований,
- составлять ландшафтно-исторические этнокультурные ландшафтные карты.

Владеть:

- методами и приемами полевых и камеральных исследований исторического и этнокультурного ландшафтоведения,
- методами и приемами ландшафтно-исторического картографирования и создания ландшафтно-исторических ГИС,
- методами анализа иерархичности, полимасштабности, центрированности и анизотропности культурных ландшафтов.

4. Структура и содержание дисциплины Историческое и этнокультурное ландшафтоведение

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, <u>включая</u> СРС и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма

							промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекция	семинар	СРС		
1	Тема 1. Введение	1	1	4	-	2	Устный опрос
2	Тема 2. Историческое ландшафтоведение – понятийные и этнокультурные основы.	1	2-3	4	4	12	Реферат
3	Тема 3. Объекты исторического ландшафтоведения.	1	4	4	-	8	Устный опрос
4	Тема 4. Методы ландшафтно-исторических исследований.	1	5	4	-	8	Устный опрос
5	Тема 5. Ландшафтно-историческое картографирование.	1	6-7	4	2	8	Практическое задание
6	Тема 6. Культурно-исторические ландшафты Центральной России.	1	7-9	4	4	12	Устный опрос
7	Тема 7. Географические и междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения.	1	9-10	4	-	8	Устный опрос
8	Тема 8. Экологическая концепция культурного ландшафта.	1	10-11	4	-	8	Устный опрос
9	Тема 9. Культурные ландшафты и природно-	1	11-14	8	4	8	Практическое задание

	культурные комплексы Русского Севера.						
10	Тема 10. Заключение.	1	14	2	-	-	Устный опрос
	Итого			42	14	74	экзамен

Форма промежуточной аттестации (по семестрам): экзамен

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Истоки учения об антропогенном ландшафтогенезе. Эволюция взаимоотношений социума и природы, человека и ландшафта в ходе их когерентного развития. Антропогенный, техногенный, ноосферный этапы развития ландшафтной сферы Земли. Типы хозяйствования в истории человеческой цивилизации. Изменения характера и масштабов взаимовлияния человека и ландшафта во времени и в пространстве Историзм природно-антропогенных, антропогенных и культурных ландшафтов.

Тема 2. Историческое ландшафтоведение – понятийные и этнокультурные основы. Предмет и задачи исторического ландшафтоведения. Базовые понятия исторического ландшафтоведения. Семантический анализ термина «ландшафт». Сравнительный анализ определений ландшафта, антропогенного и культурного ландшафта отечественных и зарубежных географов. История формирования представлений об антропогенном и культурном ландшафте. Представления об антропогенных модификациях ландшафтов. Учение об антропогенных ландшафтах. Этнографическая концепция хозяйственно-культурных типов. Современные представления о культурном ландшафте.

Тема 3. Объекты исторического ландшафтоведения. Концепция природно-хозяйственной системы. Роль ландшафтов в формировании различных материальных культур, этносов, антропогеоценозов, антропо(демо)экологических систем и этносоциальных природно-хозяйственных систем. Представление о культурно-историческом ландшафте. Внутренняя и внешняя структура культурно-исторических ландшафтов. Ландшафтно-исторические комплексы – структурные элементы культурно-исторического ландшафта. Иерархия культурно-исторических ландшафтов. Структурно-пространственные модели культурно-исторических ландшафтов. Культурно-исторический район.

Тема 4. Методы ландшафтно-исторических исследований. Основные этапы исследований. Специфика ландшафтно-исторических и палеоландшафтных исследований. Историко-генетический и диахронический методы – основа периодизации процессов природопользования и антропогенной эволюции ландшафтов. Специфика ландшафтно-археологической разведки. «Память» ландшафта. Ретроспективный анализ ландшафта как способ интеграции палеогеографической, исторической и ландшафтной информации. Ретрореконструкции природопользования и ландшафтов.

Тема 5. Ландшафтно-историческое картографирование. Специфика ландшафтно-исторического картографирования. Объекты ландшафтно-исторического картографирования. Функциональная связь масштаба карты и таксономического ранга картографируемых ландшафтно-исторических комплексов. Легенды ландшафтно-исторических карт. Классификация и систематика культурно-исторических ландшафтов. Историко-генетический принцип классификации. Иерархия классификационных построений. Опыты построения классификации культурно-исторических ландшафтов. Ландшафтно-исторические ГИС. Электронный ландшафтно-исторический атлас.

Тема 6. Культурно-исторические ландшафты Центральной России. Социоестественная история и эволюция природопользования Центральной России.

Антропогенная эволюция и динамика природных территориальных комплексов (ПТК). Внешние и внутренние факторы антропогенного ландшафтогенеза Центральной России. Особенности формирования структуры и развития культурно-исторических ландшафтов древнерусских городов. Эволюция основных природно-хозяйственных систем, ландшафтно-исторических комплексов и культурно-исторических ландшафтов.

Тема 7. Географические и междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения. Воззрения на культурный ландшафт в отечественной географической школе. Концепция культурного ландшафта в англо-американской географической традиции. Междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения: французская «пейзажология», этнология и этнолингвистика, градоведение.

Тема 8. Экологическая концепция культурного ландшафта. Системообразующие ядра культурного ландшафта. Сущность экологической концепции культурного ландшафта. Культурный ландшафт как кентавр-система. Основания типологии культурных ландшафтов. Природно-культурные комплексы – структурные элементы культурного ландшафта. Территориальность культурного ландшафта и проблема границ. Культурный ландшафт как место и его свойства: иерархичность, полимасштабность, центрированность, анизотропность.

Тема 9. Культурные ландшафты и природно-культурные комплексы Русского Севера. Иерархичность культурного ландшафта. Иерархия святых мест Пинежья и природно-культурные комплексы. Иерархия селений на Русском Севере. Кончанские структуры – околки и концы. Иерархическая структура как фактор устойчивости традиционного культурного ландшафта. Полимасштабность культурного ландшафта. Центрированность культурного ландшафта. Поморье как центр мира. Топонимическая индикация процесса центрирования на Пинежье. Центрированная пространственная организация пинежской деревни и мифологическая картина мира. Анизотропность культурного ландшафта.

Тема 10. Заключение. Перспективные географические проблемы исторического и этнокультурного ландшафтоведения.

4.3. Аннотация программы

Истоки учения об антропогенном ландшафтогенезе. Эволюция взаимоотношений социума и природы, человека и ландшафта в ходе их когерентного развития. Историческое ландшафтоведение – понятийные и этнокультурные основы. Семантический анализ термина «ландшафт». История формирования представлений об антропогенном и культурном ландшафте. Современные представления о культурном ландшафте. Объекты исторического ландшафтоведения. Концепция природно-хозяйственной системы. Представление о культурно-историческом ландшафте. Иерархия культурно-исторических ландшафтов. Культурно-исторический район. Специфика ландшафтно-исторических и палеоландшафтных исследований. Ретроспективный анализ ландшафта как способ интеграции палеогеографической, исторической и ландшафтной информации. Ретрореконструкции природопользования и ландшафтов. Специфика ландшафтно-исторического картографирования. Классификация и систематика культурно-исторических ландшафтов. Ландшафтно-исторические ГИС. Электронный ландшафтно-исторический атлас. Социоестественная история и эволюция природопользования Центральной России. Эволюция основных природно-хозяйственных систем, ландшафтно-исторических комплексов и культурно-исторических ландшафтов. Географические и междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения. Воззрения на культурный ландшафт в отечественной географической школе и зарубежных исследователей. Системообразующие ядра культурного ландшафта. Сущность экологической концепции культурного ландшафта. Основания типологии культурных ландшафтов. Культурный ландшафт как место и его свойства: иерархичность,

полимасштабность, центрированность, анизотропность. Культурные ландшафты и природно-культурные комплексы Русского Севера. Иерархичность культурного ландшафта. Полимасштабность культурного ландшафта. Центрированность культурного ландшафта. Анизотропность культурного ландшафта.

Перспективные географические проблемы исторического и этнокультурного ландшафтоведения.

5. Рекомендуемые образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины «**Историческое и этнокультурное ландшафтоведение**» применяются следующие виды образовательных технологий: развивающее и проблемное обучение, проектные методы обучения, лекционно-семинарско-зачетная система обучения, экскурсии, технология развития критического мышления (в том числе «case study»). При чтении данного курса применяются такие виды лекций, как вводная, обзорная, проблемная, лекция-визуализация. В учебном процессе широко используется применение активных и интерактивных форм проведения занятий с использованием видео, презентаций с показом слайдов и постеров.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

Темы рефератов

1. Антропогенный этап развития ландшафтной сферы Земли
2. «Неолитическая революция»
3. Техногенный этап развития ландшафтной сферы Земли
4. Ноосферный этап развития ландшафтной сферы Земли
5. Сравнение концепций культурного и природного ландшафта
6. Ландшафтоцентрический подход понимания культурного ландшафта
7. Культуроцентрический подход понимания культурного ландшафта
8. Воззрения на культурный ландшафт в отечественной географической школе
9. Концепция культурного ландшафта в англо-американской географической традиции
10. Французская «пейзажология»
11. Топонимический образ России
12. Топонимический образ Москвы и его структура

Контрольные вопросы

1. Научное и прикладное значение исторического ландшафтоведения.
2. Научное и прикладное значение этнокультурного ландшафтоведения.
3. Понятийная база исторического ландшафтоведения
4. История формирования представлений об антропогенном и культурном ландшафте.
5. Внутренняя и внешняя структура культурно-исторических ландшафтов.
6. Ландшафтно-исторические комплексы – структурные элементы культурно-исторического ландшафта.
7. Представление о культурно-историческом районе
8. Специфика ландшафтно-исторических исследований
9. Полевые ландшафтно-исторические исследования. Основные виды и основные этапы.
10. Ретроспективные ландшафтно-исторические реконструкции
11. Специфика ландшафтно-исторического картографирования

12. Материалы, используемые при составлении ландшафтно-исторических карт: опубликованные, фондовые, графические, картографические, текстовые, опросные; полевые и др.
13. Ландшафтно-исторические ГИС
14. Электронные ландшафтно-исторические атласы
15. Особенности социоестественной истории и антропогенного ландшафтогенеза Центральной России.
16. Понятийная база этнокультурного ландшафтоведения
17. Культурно-языковые основы этнокультурного ландшафтоведения
18. Этнология и этнолингвистика
19. Сущность экологической концепции культурного ландшафта
20. Основания типологии культурных ландшафтов
21. Культурный ландшафт как кентавр-система
22. Природно-культурные комплексы – структурные элементы культурного ландшафта
23. Территориальность культурного ландшафта и проблема границ
24. Культурный ландшафт как место и его свойства: иерархичность, полимасштабность, центрированность, анизатропность
25. Перспективные географические проблемы исторического ландшафтоведения
26. Перспективные географические проблемы этнокультурного ландшафтоведения

Практические задания

1. Анализ природных, ландшафтных и исторических карт регионального атласа.
2. Составление крупномасштабной ландшафтно-исторической карты на конкретную территорию.
3. Анализ случая: иерархия святых мест Пинежья и природно-культурные комплексы.
4. Анализ случая: иерархия местных сообществ Пинежья.
5. Анализ случая: иерархия селений на Русском Севере.
6. Анализ случая: выявление эффекта полимасштабности при картографировании северорусской «географической песни».
7. Анализ случая: Поморье как центр мира.
8. Анализ случая: анизотропность культурного ландшафта Пинежья.

Перечень вопросов к экзамену

1. Историческое ландшафтоведение – предмет и задачи
2. История формирования представлений об антропогенном ландшафте
3. История формирования представлений о культурном ландшафте
4. Объекты исторического ландшафтоведения
5. Представление о культурно-историческом ландшафте
6. Иерархия культурно-исторических ландшафтов
7. Классификация культурно-исторических ландшафтов
8. Методы ландшафтно-исторических исследований
9. Ландшафтно-историческое картографирование
10. Основные этапы ландшафтно-исторических исследований
11. Специфика ландшафтно-исторического картографирования
12. Этнокультурное ландшафтоведение – истоки, объект, предмет, основные научные направления
13. Основные понятия этнокультурного ландшафтоведения – место, местное сообщество, культурная традиция
14. Основные модели культурного ландшафта
15. Пространственные свойства культурного ландшафта – центрированность, полимасштабность, анизотропность

16. Представление о стратификации культурного ландшафта
17. Представление о репрезентации культурного ландшафта
18. Культурные ландшафты в цивилизационном и региональном измерениях
19. Городские и деревенские культурные ландшафты и методы их исследования

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература

А) Основная

1. Калуцков В.Н. Ландшафт в культурной географии. М.: Новый хронограф, 2008.
2. Калуцков В. Н., Иванова А. А., Давыдова Ю. А. и др. Культурный ландшафт Русского Севера // Семинар “Культурный ландшафт”: первый тематический выпуск докладов. М.: Изд-во ФБМК, 1998, 136 с.
3. Культурный ландшафт: вопросы теории и методологии исследований / Семинар “Культурный ландшафт”: второй тематический выпуск докладов. Москва – Смоленск: Изд-во СГУ, 1998, 104 с.
4. Низовцев В.А. К теории антропогенного ландшафтогенеза // География и природные ресурсы. Новосибирск, Академическое издательство «Гео». 2010а, №2. С. 5-10.
5. Николаев В.А. Ландшафтоведение. М.: Изд-во Моск. Ун-та, 2006.

Б) Дополнительная

1. Берг Л. С. Ландшафтно-географические зоны СССР. Ч. 1. М.: Изд-во ВАСХНИЛ, 1930.
2. Веденин Ю. А. Очерки по географии искусства. Санкт-Петербург: РНИИКиПН, 1997, 224 с.
3. Жекулин В.С. Историческая география ландшафтов. - Новгород, 1972. - 228 с.
4. Гумилев Л. Н. Этносфера: История людей и история природы. М.: Экопрос, 1993, 544 с.
5. Исаченко А. Г. Оптимизация природной среды (географический аспект). М.: Мысль. 1980, 284 с.
6. Каганский В. Л. Родоман Б. Б. Культура в ландшафте и ландшафт в культуре. Наука о культуре: итоги и перспективы (информационно-аналитический сборник), в.3. М.: РГБ (Информкультура), 1995, 88 с.
7. Мильков Ф. Н. Человек и ландшафт: очерки антропогенного ландшафтоведения. М.: Мысль. 1973, 224 с.
8. Низовцев В.А. Антропогенный ландшафтогенез: предмет и задачи исследования // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 5, Геогр. 1999. - №1. С. 26-30
9. Николаев В.А. Основы учения об агроландшафтах. Агроландшафтные исследования. М., 1992.
10. Семенов-Тянь-Шанский В. П. Район и страна. М., – Л.: ГИЗ, 1928, 312 с.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория на 15 мест с мультимедиа-проектором.
2. Комплект пособий (карт) для выполнения практических работ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ПВО по направлению подготовки 021000 «География».

Программа одобрена на заседании кафедры физической географии и ландшафтоведения

Протокол № 5 от 11 декабря 2012 г.

Заведующий кафедрой Дьяконов К.Н. _____
подпись

Разработчики:

Калуцков Владимир Николаевич, в.н.с., д.г.н. с.н.с., Географический ф-т МГУ.

Низовцев Вячеслав Алексеевич, в.н.с., к.г.н., Географический ф-т МГУ,

Эксперт:

Г.Д. Мухин доцент, к.г.н., доцент _____ Географический ф-т МГУ